



Desde 1981

Cronograma de aplicación 10-2.

Pruebas trimestrales, II trimestre 2018

Fecha/ Sección	lunes 13	Martes 14	Jueves 16	Viernes 17	Lunes 20	Martes 21	Miércoles 22	Jueves 23
10-2	Español	Física	Estudios Sociales	Matemática	Biología	Inglés	Cívica	Química

El examen de matemática, el viernes 17, se realizará en las primeras lecciones de la mañana

El orden en el que aparecen los temarios en las siguientes páginas no necesariamente es el mismo que muestra la anterior tabla.

Asignatura: Español

Docente: María Reyes Rojas

Sección: 10-2

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Determinar la estructura de la oración pasiva y sus diferentes tipos.</p>	<p>La oración pasiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Componentes (verbo pasivo, sujeto pasivo, complemento agente, partícula pasiva "se", verbo activo (en la oración pasiva con SE o refleja) -Clasificación: completa, incompleta, con SE o refleja. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce la estructura de la oración pasiva. ● Identifica los tipos de oración pasiva. ● Redacta oraciones pasivas. ● Completa oraciones pasivas, según se le solicita. ● Reconoce las características de cada tipo de oración pasiva. ● Transforma oraciones pasivas en oraciones activas y viceversa. 	<p>Contenidos en el cuaderno. Prácticas y resúmenes de clase. Explicaciones de la docente. Libro Visión lenguaje 10.</p>
<p>Reconocer los elementos del género literario lírica, así como su relevancia.</p>	<p>Lírica como género literario (características). Textos: -La aurora de Nueva York de Federico García Lorca. -Las doce en el reloj de Jorge Guillén.</p> <p>Movimiento literario: Generación del 27 (características).</p> <p>Elementos para el análisis de textos líricos: código apreciativo, yo lírico, verso, estrofa, contexto sociocultural, figuras literarias (símil, prosopopeya, hipérbole, epíteto, antítesis, metáfora),</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce la estructura del poema: cantidad de versos, estrofas. ● Establece relaciones del texto con el género literario y el movimiento literario (características) ● Identifica el código apreciativo proyectado en las palabras del yo lírico. ● Reconoce simbolismos en el poema. ● Identifica las figuras literarias y las figuras de construcción en el poema. 	<p>Contenidos en el cuaderno. Prácticas y resúmenes de clase. Explicaciones de la docente. Libro Visión lenguaje 10. Antología de lecturas 10 (Cisne blanco). Libro de trabajo 10 (Cisne blanco).</p>

	<p>figuras de construcción (encabalgamiento, hipérbaton, anáfora, reiteración).</p>		
<p>Analizar el texto “Drácula” (Novela gráfica).</p>	<p>Novela gráfica: Drácula.</p> <p>Características y elementos de la novela gráfica.</p> <p>Contenido del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Establece relaciones del texto con el género literario y el movimiento literario (características) ● Identifica el mundo mostrado a partir de la lectura de fragmentos (espacios) ● Describe a los personajes y los ubica en acontecimientos del texto literario. ● Reconoce el código apreciativo y el contexto sociocultural mediante la lectura de fragmentos. ● Identifica las partes de la novela gráfica. ● Reconoce las características de la novela gráfica. 	<p>Contenidos en el cuaderno.</p> <p>Prácticas y resúmenes de clase.</p> <p>Explicaciones de la docente.</p> <p>Novela gráfica.</p>
<p>Analizar el texto “Cumbres borrascosas” de Emily Bronte.</p>	<p>Épica (narrativa): género literario novela (características).</p> <p>Texto: Cumbres borrascosas de Emily Bronte.</p> <p>Movimiento literario: Romanticismo (características).</p> <p>Elementos para el análisis de textos narrativos: código apreciativo, contexto sociocultural, tipo de narrador, estilo narrativo, tipo de lenguaje, organización secuencial, mundo mostrado (espacios), personajes y aspectos relacionados con la historia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Establece relaciones entre el texto y el contexto sociocultural. ● Establece relaciones del texto con el género literario y el movimiento literario (características) ● Identifica el mundo mostrado a partir de la lectura de fragmentos (espacios) ● Identifica el tipo de narrador. ● Reconoce el estilo narrativo (directo, indirecto) que se presenta y el registro de habla -culto, coloquial, técnico, literario- (a partir de la lectura de fragmentos). ● Describe a los personajes y los ubica en acontecimientos del texto literario. ● Reconoce el código apreciativo y el contexto sociocultural mediante la lectura de fragmentos. ● Identifica la organización secuencial de la narración: lineal o perturbada. 	<p>Contenidos en el cuaderno.</p> <p>Prácticas y resúmenes de clase.</p> <p>Explicaciones de la docente.</p> <p>Libro Visión lenguaje 10.</p> <p>Antología de lecturas 10 (Cisne blanco).</p> <p>Libro de trabajo 10 (Cisne blanco).</p>
<p>Identificar los elementos del grupo nominal y verbal.</p>	<p>Grupo nominal y grupo verbal.</p> <p>Elementos morfológicos en la oración: verbo y formas no personales del verbo (participio, infinitivo, gerundio); pronombre, sustantivo, artículo, adjetivo, adverbios, preposiciones, conjunciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica los elementos morfológicos en los enunciados. ● Reconoce el núcleo en el grupo nominal (sustantivo) y en el grupo verbal (verbo). ● completa oraciones con componentes de grupo nominal y grupo verbal. ● Redacta grupos nominales y grupos verbales. 	<p>Contenidos en el cuaderno.</p> <p>Prácticas y resúmenes de clase.</p> <p>Explicaciones de la docente.</p> <p>Libro Visión lenguaje 10.</p>

Asignatura: English EFL Docente: Norman García C. Sección: 10-2

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>To read, analyze, and comprehend written samples in order to answer a set of presented questions or to complete presented statements.</p>	<p>Reading comprehension Implicit Content Explicit Content</p>	<p>Ss will be asked to read, analyze, and comprehend readings in order to answer a set of presented questions or to complete presented statements.</p>	<p>Reading comprehension activities carried out in class. Books Notebook</p>
<p>To use vocabulary studied in class in correct contexts when writing sentences.</p>	<p>Vocabulary in context</p>	<p>Ss will be asked to write complete sentences using the provided vocabulary in correct contexts.</p>	<p>Notebook Exercises carried out in class Notes taken in class</p>
<p>To develop a well-written composition using appropriate grammar, syntax, coherence, spelling and punctuation</p>	<p>Grammar Syntax Spelling Punctuation Coherence Content</p>	<p>Ss will be asked to develop a composition respecting aspects such as grammar, syntax, coherence, spelling and punctuation based on given topics (discussed in class).</p>	<p>Notebook Writing exercises carried out in class Notes taken in class</p>
<p>To express guesses and inferences using past modals.</p>	<p>Past Modals: Could have</p>	<p>Ss will be asked to analyze a set of presented situations in order to provide guesses or inferences using past modals.</p>	<p>Notebook Writing exercises carried out in class Notes taken in class</p>

	May have Might have Must have Can't have		Book

Asignatura: ESL English Docente: Allan Zúñiga E. Sección: 10th Grade

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
Understand and use vocabulary related to Russia and Eastern Europe	Vocabulary Concepts related to Units 4-5 of the book.	Ss will interpret and use meaning of studied words in class that are related to Russia and Eastern Europe to express and understand ideas.	Vocabulary of readings done in class Crossword puzzles of Units 4-5 in the book.
Understand selections related to the topic: Units 4-5 (Russia – Eastern Europe)	<p>“Ethics and Psychology of Warfare” “Forbidden Fruit” “The Russian Revolution” “Stalin and Totalitarianism” “Animal Farm” “Lot’s Farm” “Eastern Europe” “The Holocaust”</p> <p>Presentations’ information “Russia” “Romania”</p>	Ss will answer questions and analyze aspects of readings and videos studied and commented in class.	10th Grade official booklet

<p>Apply writing techniques to express your ideas in English</p>	<p>Pre-writing techniques: Listing Clear intro, body, conclusion Coherence and cohesion Grammar, Spelling, Punctuation Interpretative Essay</p>	<p>Ss will create clear pieces of writing while applying important aspects of English writing.</p>	<p>Exercises in the notebook/class.</p>
<p>Use different Verb Tenses</p>	<p>Simple Verb Tenses Progressive Verb Tenses Perfect Verb Tenses Perfect Progressive Tenses Affirmative, negative, questions (yes/no – informative) Past, Present, Future Active vs Passive Voice</p>	<p>Ss will use correct grammatical structures in English to refer to different times and situations.</p>	<p>Exercises in the notebook and class. All Verb Tenses chart: Unit 2 Passive Voice: Unit 3</p>
<p>Apply Reading comprehension skills</p>	<p>Context clues Main ideas and details</p>	<p>Ss will use reading techniques to comprehend texts about Middle East and Egypt that haven't been done in class.</p>	<p>Reading comprehension strategies</p>

<p>Understand how English Grammar works</p>	<p>Comparatives and Superlative Forms Conditional Forms (Zero, first, Second, Third) Multiple Clauses with Conjunctions (Compound Sentences: Coordinating Conjunctions – Complex Sentences: Subordinating Conjunctions)</p>	<p>Ss will employ different grammar structures and word structures to convey or comprehend messages in English.</p>	<p>Units 2 – 3: pages about these particular topics.</p>
---	---	---	--

Asignatura: Estudios Sociales. Docente: Ingrid Cascante Ureña. Sección: 10-2

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Identifica la naturaleza espacial de los diversos conflictos geopolíticos y dramas humanos contemporáneos en diversas regiones del planeta.</p>	<p>Guerra de Vietnam. Guerra de Corea. Conflicto Árabe- israelí.</p>	<p>El estudiante debe: Reconocer las causas y consecuencias de las guerras y conflictos. Reconocer el contexto de las guerras. Identificar geográficamente de cada uno de los países.</p>	<p>Presentaciones de PowerPoint. Libro de texto 10mo Explicaciones de la docente. Prácticas en clase.</p>
<p>Reconoce el efecto que diversos conflictos y actores geopolíticos poseen en la actualidad sobre las condiciones de estabilidad, convivencia social y respeto a los derechos humanos en diferentes regiones del planeta.</p>	<p>Historia: Conflicto China- Taiwán. Contexto de China 1949. Economía de China. La segunda fase de la reforma de Deng Xiaoping. Mundo multipolar. Papel de China. China potencia económica. Rol geopolítico de China: Caso Latinoamérica.</p>	<p>El estudiante debe: Reconocer el contexto del conflicto de China- Taiwán. Identificar las causas y consecuencias del conflicto de China- Taiwán. Reconocer el contexto social y económico de China en 1949. Reconocer la importancia de la administración Deng Xiaoping. Explicar el concepto de mundo multipolar. Reconocer el papel de China como potencia económica. Identificar y reconocer el rol geopolítico de China en</p>	<p>Presentaciones de PowerPoint. Libro de texto 10mo Explicaciones de la docente. Prácticas en clase.</p>

Caso África Subsahariana.

Caso Costa Rica.

Latinoamérica, África Subsahariana y Costa Rica.

Reconocer las consecuencias de la intervención de China en Latinoamérica, África Subsahariana y Costa Rica.

Asignatura: Formación Ciudadana. Docente: Ingrid Cascante Ureña. Sección: 10-2.

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Reconoce de los conceptos sobre el régimen político costarricense, para fortalecer actitudes de apoyo y mejoramiento del mismo</p>	<p>Conceptos básicos del régimen político democrático</p> <p>Costarricense: régimen y sistema político costarricense, cultura política, cultura democrática, ciudadanía, gradualismo, participación, negociación, legalidad, comunicación política, agenda política, gobernabilidad.</p>	<p>El estudiante debe:</p> <p>Reconocer e identificar los conceptos básicos del régimen político costarricense, para fortalecer actitudes de apoyo y mejoramiento del mismo.</p>	<p>Resumen.</p> <p>Libro de texto 10mo</p> <p>Explicaciones de la docente.</p> <p>Prácticas en clase.</p>
<p>Reconoce la organización institucional pública de Costa Rica, para valorar su funcionamiento y sus aportes al desarrollo democrático del país</p>	<p>Organización institucional de Costa Rica</p> <p>Características: constitucionalismo, presidencialismo, poderes del Estado: deberes, atribuciones y dependencias (según la Constitución Política),</p> <p>Mecanismos de incidencia: (cartas, reuniones, presentación de propuestas)</p> <p>Mecanismos para la rendición de cuentas: informe de labores</p> <p>Gobierno local: funciones.</p>	<p>El estudiante debe:</p> <p>Reconocer las características de la organización institucional costarricense.</p> <p>Identificar los funcionarios y requisitos del Poder Legislativo.</p> <p>Reconocer las dependencias del Poder Legislativo y su importancia.</p> <p>Identificar las características generales del poder legislativo.</p> <p>Reconocer las funciones del Poder Legislativo.</p> <p>Identificar los funcionarios y requisitos del Poder Ejecutivo.</p> <p>Reconocer las dependencias del Poder Ejecutivo y su importancia.</p> <p>Identificar las características generales del Poder Ejecutivo.</p> <p>Reconocer las funciones del Poder Ejecutivo.</p> <p>Identificar los funcionarios y requisitos del Poder Judicial.</p> <p>Reconocer las dependencias del Poder Judicial. y su importancia.</p> <p>Identificar las características generales del Poder Judicial.</p> <p>Reconocer las funciones del Poder Judicial.</p> <p>Identificar la definición de rendición de cuentas.</p> <p>Reconocer las características de una rendición de cuentas.</p> <p>Conocer la importancia de la rendición de cuentas.</p>	<p>Resumen.</p> <p>Libro de texto 10mo</p> <p>Explicaciones de la docente.</p> <p>Prácticas en clase.</p>

		<p>Identifica la definición de mecanismo de incidencia Reconocer las características de mecanismos de incidencia Conocer la importancia de los mecanismos de incidencia. Reconocer los ejemplos de mecanismos de incidencia. Reconocer la importancia de los gobiernos locales. Identificar el papel que juegan los gobiernos locales. Reconocer las funciones de los gobiernos locales. Reconocer las funciones del Concejo Municipal.</p>	
--	--	---	--

Asignatura: Matemática

Docente: Luis A. Capín R.

Sección: 2

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
6. Caracterizar una función dada a partir de la notación simbólica.	Notación simbólica de una función. Dominio y codominio.	<p>Determinar, a partir de un planteo simbólico: definición, dominio, criterio, calcular el ámbito.</p> <p>Obtener imágenes y preimágenes a partir del criterio.</p> <p>Comprobar si un punto pertenece o no al gráfico de una función.</p> <p>Obtener los cortes con los ejes coordenados, de la gráfica de una función, dada en su notación simbólica.</p> <p>Determinar el dominio (máximo) de una función a partir del criterio.</p>	<p>Notas de clase.</p> <p>Quiz y Tarea No.4</p> <p>Práctica del libro en las páginas 109, 110, 122, 123.</p>
7. Determinar aspectos característicos de una función, a partir de su gráfica.	Análisis de la gráfica de una función.	<p>Determinan, a partir de una gráfica dada, elementos como: dominio, ámbito, intervalos del dominio en que la función es creciente, constante, decreciente, positiva, negativa, corte</p>	<p>Notas de clase.</p> <p>Quiz y Tarea No.4</p> <p>Práctica del libro en las páginas 125 a 136.</p>

		con el eje “y”, corte(s) con el eje “x” (ceros de la función), máximo y mínimo absolutos, máximo y mínimo relativos (en un intervalo dado).	
8. Determinar si una función dada en cualquiera de sus representaciones es o no inyectiva.	Inyectividad de una función.	Analizan si una función es inyectiva o no, justificando a través de ejemplos, tomando como referencia la definición y el criterio de la función, el gráfico, la representación gráfica, o el diagrama de Venn.	Notas de clase. Quiz y Tarea No.4 Práctica del libro en las páginas 114 y 115 (sólo inyectividad)
9. Resolver ejercicios relativos a la composición de funciones.	Composición de funciones.	Determinar imágenes por una función compuesta a partir de diagramas de Venn o de representaciones gráficas de las funciones simples. Obtener el criterio de una función compuesta a partir de los criterios de las funciones involucradas. Resolver problemas aplicando la composición de funciones.	Notas de clase. Quiz y Tarea No.5 Práctica del libro en las páginas 116, 117, 120, 124.
		MATERIALES NECESARIOS EN EL EXAMEN: LAPICERO AZUL O NEGRO, LÁPIZ Y BORRADOR, REGLA, MARCADORES DE COLORES, CALCULADORA CIENTÍFICA.	

Desde 1981

Asignatura: Química Docente: Juan José Vega

Sección: 10-2

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Reconocer los modelos atómicos, desde la antigüedad hasta la actualidad.</p>	<p>Modelos atómicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> El estudiante debe reconocer los modelos atómicos y sus exponentes. 	<p>Páginas 87-93 del Libro de Texto.</p> <p>Modelos atómicos representados en el aula.</p> <p>Exposiciones de los modelos realizados en clases.</p> <p>Práctica página 98</p>
<p>Realizar las configuraciones electrónicas de los elementos así como el diagrama de orbitales de cada uno de estos.</p>	<p>Configuración electrónica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> El estudiante debe reconocer las características de cada orbital (s,p,d,f), El estudiante debe realizar las configuraciones electrónicas de los elementos químicos. El estudiante debe reconocer los elementos con anomalías en su configuración. 	<p>Apuntes del cuaderno.</p> <p>Páginas 116-123 del Libro de Texto.</p> <p>Práctica realizada en clase.</p> <p>Tarea: Configuraciones electrónicas.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante debe realizar el diagrama de orbitales de los elementos químicos. 	
Realizar las estructuras de Lewis de los elementos representativos.	Estructuras de Lewis	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante debe reconocer y realizar las estructuras de Lewis de los elementos representativos. 	<p>Apuntes del cuaderno.</p> <p>Página 124 del Libro de Texto.</p> <p>Práctica realizada en clases.</p>

Desde 1981

Asignatura: Física

Docente: Elsie Troyo López

Sección: 10-2

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Determinar los conceptos relacionados con el movimiento vertical, rectilíneo uniformemente acelerado, movimiento parabólico y semiparabólico.</p>	<p>Movimiento vertical: Variables asociadas como, aceleración (gravedad), velocidad inicial, final, tiempo de vuelo, altura (distancia recorrida).</p> <p>Movimiento rectilíneo uniformemente acelerado: aceleración, velocidad inicial, final, tiempo, distancia recorrida.</p> <p>Movimiento parabólico:</p> <p>Características del movimiento parabólico y sus variables asociadas.</p>	<p>Los estudiantes deberán determinar las características de cada uno de estos movimientos, y las variables que están involucradas en cada uno de ellos.</p>	<p>Libro, cuaderno, explicaciones de la docente.</p>
<p>Aplicar las fórmulas de movimiento vertical y movimiento rectilíneo uniformemente</p>	<p>Resolución de problemas de movimiento vertical y rectilíneo uniformemente acelerado.</p>	<p>Los estudiantes deberán resolver problemas donde apliquen las fórmulas de movimiento vertical y, movimiento rectilíneo uniformemente acelerado. Para ello deberán realizar</p>	<p>Libro, cuaderno, explicaciones de la docente.</p>

acelerado.

despejes de ecuaciones con una incógnita.

Nota: Para el examen deberán llevar calculadora científica no programable.

Las fórmulas de la página 133 referentes a MRU y MRUA serán proporcionadas en el examen. Los estudiantes deberán despejarlas para encontrar la incógnita que se solicite en el enunciado.

Desde 1981

Asignatura: Biología

Docente: Lucrecia González

Sección: 10-2

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
Reconocer la variabilidad genética expresada en el fenotipo, y los tipos de ADN.	Conceptos básicos Ácidos nucleicos: tipos, características, funciones, estructura, síntesis de proteínas.	Los y las estudiantes deberán explicar cómo los ácidos nucleicos intervienen en la variabilidad de genes, así como los tipos de ácidos nucleicos y sus funciones.	Cuaderno, libro, de páginas 153 a 177, explicaciones en clase, prácticas elaboradas
Reconocer los tipos de mutaciones y sus ejemplos.	Concepto de mutaciones Agentes que producen mutaciones. Clasificación y ejemplos de mutaciones.	Los y las estudiantes deberán reconocer cada tipo de mutación y sus ejemplos.	Cuaderno, libro, de páginas 181 a 194, explicaciones en clase, prácticas elaboradas.
Explicar las aplicaciones e implicaciones de la biotecnología en diferentes contextos.	Biotecnología, conceptos básicos. Aplicaciones Genoma humano	Los y las estudiantes deberán explicar las aplicaciones e implicaciones de la biotecnología.	Cuaderno, libro, de páginas 195 a 206, explicaciones en clase, prácticas elaboradas.

<p>Explicar los descubrimientos en el campo de la genética de Gregor Mendel y Reginald Punnett.</p>	<p>Conceptos básicos de genética: genética, herencia, gene, alelo, genoma, homocigoto, heterocigoto, genotipo y fenotipo. Cruces monohíbridos.</p>	<p>Los y las estudiantes deberán entender los conceptos básicos de genética, así como poder resolver cruces monohíbridos.</p>	<p>Cuaderno, libro, de páginas 210 a 223, explicaciones en clase, prácticas elaboradas.</p>
---	--	---	---