

Valor del mes: Relaciones **"No estamos aquí para competir entre nosotros, sino para complementarnos"**.

**Bill McCartney**

Curso lectivo 2018 - 1er. Trimestre. Temarios del Examen I Parcial (15%).

Fecha/Secciones	Lunes 19	Martes 20	Miércoles 21	Jueves 22
<b>11-1</b>	Informática			
<b>11-2</b>				Informática
<b>11-3</b>			Informática	

**Asignatura:** Informática

**Docente:** Yuliana Méndez

**Sección:** 11-1, 11-2 y 11-3

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Conocer los orígenes de Flash y su evolución.</p> <p>Definir los derechos de autor identificando fuentes de información de libre uso.</p> <p>Identificar las principales características de las imágenes de Mapa de Bits y vectoriales, listando sus ventajas, desventajas y usos.</p> <p>Analizar un proyecto y determinar las herramientas necesarias para su desarrollo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es Animate CC?</li> <li>• Historia de Animate CC</li> <li>• Derechos de Autor</li> <li>• Requisitos del proyecto (Photoshop – Illustrator-Sonidp)</li> <li>• Imágenes vectoriales</li> <li>• Ventajas y Desventajas de los vectores</li> <li>• Formatos de archivo</li> <li>• Imágenes de mapa de bits</li> </ul>	<p>Reconoce la funcionalidad, historia y evolución de la herramienta de Adobe Animate CC.</p> <p>Selecciona la aplicación correcta al manipular diferentes tipos de archivos.</p> <p>Define derechos de autor, su importancia y la relación con los proyectos.</p> <p>Distingue entre imágenes vectoriales y mapas de bits</p>	<p>Libro pág 8 hasta la pág 20.</p> <p>Exposición realizada por los compañeros.</p>

<p>Identificar diferentes usos de Animate CC y reconocer los elementos que conforman el Espacio de Trabajo. Localizar las Herramientas, explicando su uso y distinguiendo propiedades y opciones disponibles para cada una de ellas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escenario (Stage)</li> <li>• Línea de tiempo (Timeline)</li> <li>• Herramientas (Tools)</li> <li>• Propiedades (Properties)</li> <li>• Biblioteca de símbolos (Library)</li> <li>• Acciones (Actions)</li> <li>• Cómo reorganizar los paneles</li> <li>• Herramientas de Adobe Animate CC</li> </ul>	<p>Lista los elementos que componen el Espacio de Trabajo de Animate. Reconoce el uso de acomodo de paneles para organizar un espacio de Trabajo personalizado. Espacio de Trabajo personalizado. Identifica los grupos de herramientas, sus opciones y aplicaciones.</p>	<p>Libro pág 22 hasta la pág 28. Prácticas</p>
---	---	---	--