

Examen práctico III trimestre 2017

Estudiante: _____

Sección: _____

Valor 30% Porcentaje obtenido: _____

Puntaje Total: 50 pts

Puntaje obtenido: _____

Calificación: _____

Rúbrica evaluación 7mo

Puntaje	5	4	3	2	1	Puntaje Obtenido
Canción All of Me						
Acordes	El estudiante ejecuta correctamente todos los acordes de la canción.	El estudiante ejecuta de forma incorrecta 1 de los acordes de la canción.	El estudiante ejecuta de forma incorrecta 2 de los acordes de la canción.	El estudiante ejecuta de forma incorrecta 3 de los acordes de la canción.	El estudiante ejecuta de forma incorrecta 4 o más de los acordes de la canción.	
Tempo	El estudiante ejecuta toda la canción manteniendo el pulso indicado	El estudiante en un compás se atrasa o adelanta en la ejecución de la canción.	El estudiante en dos compases se atrasa o adelanta en la ejecución de la canción.	El estudiante en tres compases se atrasa o adelanta en la ejecución de la canción.	El estudiante en cuatro o más compases se atrasa o adelanta en la ejecución de la canción.	
Estructura	El estudiante tiene consciencia de los compases transcurridos y las partes que debe ejecutar en cada momento.	El estudiante pierde en un momento la noción de los compases transcurridos o bien en una ocasión duda sobre la parte que debe ejecutar.	El estudiante pierde en uno o dos momentos la noción de los compases transcurridos o bien en una ocasión o dos ocasiones duda sobre la parte que debe ejecutar.	El estudiante pierde constantemente la noción de los compases transcurridos o bien constantemente duda sobre la parte que debe ejecutar.	El estudiante no tiene noción de los compases transcurridos o no sabe qué parte que debe ejecutar en cada momento.	

Formación de acordes						
Acorde #1	El estudiante identifica y ejecuta las tres notas del acorde solicitado en el tiempo asignado.	El estudiante identifica y ejecuta las tres notas del acorde solicitado, pero se excede en el tiempo asignado.	El estudiante falla 1 de las notas del acorde	El estudiante falla 2 de las notas del acorde	El estudiante falla todas las notas del acorde	
Acorde #2	El estudiante identifica y ejecuta las tres notas del acorde solicitado en el tiempo asignado.	El estudiante identifica y ejecuta las tres notas del acorde solicitado, pero se excede en el tiempo asignado.	El estudiante falla 1 de las notas del acorde	El estudiante falla 2 de las notas del acorde	El estudiante falla todas las notas del acorde	
Acorde #3	El estudiante identifica y ejecuta las tres notas del acorde solicitado en el tiempo asignado.	El estudiante identifica y ejecuta las tres notas del acorde solicitado, pero se excede en el tiempo asignado.	El estudiante falla 1 de las notas del acorde	El estudiante falla 2 de las notas del acorde	El estudiante falla todas las notas del acorde	
Dictados rítmicos						
Dictado #1	El estudiante transcribe correctamente todas las figuras del dictado.	El estudiante falla en la escritura de 1 de las figuras del dictado.	El estudiante falla en la escritura de 2 de las figuras del dictado.	El estudiante falla en la escritura de 3 de las figuras del dictado.	El estudiante falla en la escritura de 4 o más figuras del dictado.	
Dictado #2	El estudiante transcribe correctamente todas las figuras del dictado.	El estudiante falla en la escritura de 1 de las figuras del dictado.	El estudiante falla en la escritura de 2 de las figuras del dictado.	El estudiante falla en la escritura de 3 de las figuras del dictado.	El estudiante falla en la escritura de 4 o más figuras del dictado.	