



Cronograma de aplicación I Parcial undécimos años. Febrero - Marzo 2018.

11-3

Fecha/ Sección	Miércoles 28	Jueves 1	Viernes 2	Lunes 5	Martes 6	Miércoles 7
Undécimos años	Matemática 5-6 lecciones	Español en 1-2 lecciones	Inglés en 5-6 lecciones	Cívica en 6-7 lecciones	Estudios Sociales en 1-2 lecciones	Biología en 3-4 lecciones.



Asignatura: Matemática

Docente: Luis Capín

Sección: 11-3

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Determinar, graficar y aplicar el concepto de función inversa para funciones lineales y cuadráticas.</p>	<p>Función inversa.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Condiciones de existencia de la función inversa. · Gráfica de la función inversa. · Inversa de la función lineal. · Inversa de la función cuadrática. 	<p>a. Determinar si una función tiene inversa a partir de sus diferentes representaciones: diagramas, gráficas, notación simbólica o algebraica. Fundamentar en cada caso la existencia o no, de la función inversa.</p> <p>b. Reconocer si una gráfica corresponde o no a la inversa de una función dada. Dibujar la gráfica de la función inversa a partir de la reflexión en el eje dado por $y = x$ (función identidad).</p> <p>c. Determinar, en la gráfica de una función dada, intervalos del dominio para los cuales existe la función inversa.</p> <p>d. Obtener la definición y el criterio de la inversa de una función lineal, partiendo del criterio o de puntos dados.</p> <p>e. Determinar intervalos de una función cuadrática que se pueden invertir, calculando previamente el eje de simetría o límite del régimen de variación de la curva.</p>	<p>Notas de clase. Tarea y Quiz No. 1.</p> <p>Prácticas del libro en las páginas:</p> <p>182 (A), 183 (B-I PARTE) 188 (C-II PARTE) 194 a 197</p> <p>Calculadora científica, fórmulas relativas a la función lineal y a la función cuadrática.</p>

		<p>f. Obtener el criterio de inversa de una función cuadrática del tipo $f(x) = ax^2 + c$.</p> <p>g. Resolver ejercicios variados aplicando los conocimientos relacionados con el tema de la función inversa.</p>	
<p>Analizar gráfica, tabular y algebraicamente la función con criterio dado por $f(x) = a\sqrt{x + b} + c$</p>	<p>Función Raíz Cuadrada $f(x) = a\sqrt{x + b} + c$</p>	<p>h. Determinar el dominio y el ámbito, imágenes y preimágenes, interceptos con los ejes coordenados, a partir del criterio de la función.</p> <p>i. Analizar la relación de los parámetros algebraicos del criterio (a, b, c) con las características gráficas de la función.</p> <p>j. Relacionar la gráfica con el criterio de una función raíz cuadrada.</p>	<p>Notas de clase. Tarea y Quiz No.2</p> <p>Prácticas del libro en las páginas: 190 (D), 198</p> <p>Criterio estándar de una función Raíz Cuadrada, $f(x) = a\sqrt{x + b} + c$</p>

Asignatura: Español

Docente: María Reyes

Sección: 11-3

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
Reconocer estructuras constituidas por grupos nominales y verbales.	<p>Grupo nominal y grupo verbal.</p> <p>Reconocimiento de elementos morfológicos:</p> <p>Sustantivo, adjetivo, artículo, pronombre, adverbio, verbo (simple y compuesto -perífrasis-), formas no personales de verbo: gerundio, participio, infinitivo.</p>	<p>Identifica grupos nominales y grupos verbales en oraciones.</p> <p>Reconoce el núcleo del grupo nominal.</p> <p>Reconoce el núcleo del grupo verbal.</p> <p>Distingue entre elementos morfológicos, para la clasificación de cada estructura nominal o verbal.</p>	<p>Anotaciones en el cuaderno.</p> <p>Prácticas de clase.</p> <p>Libro Visión lenguaje: páginas 212 hasta la 215.</p>
Emplear correctamente la oración impersonal, y la oración pasiva.	<p>Oraciones pasivas y su clasificación: pasiva completa, pasiva refleja (pasiva con "se"), pasiva incompleta.</p> <p>Oraciones impersonales y su clasificación: eventuales, típicas o naturales, gramaticales, reflejas (con "se")</p>	<p>Reconoce la estructura de las oraciones: pasiva e impersonal.</p> <p>Clasifica las oraciones pasivas e impersonales, según corresponda.</p> <p>Redacta oraciones pasivas e impersonales.</p>	<p>Prácticas de clase.</p> <p>Libro Visión lenguaje: páginas 220 hasta la 223 y 228-229.</p>
Aplicar el análisis de textos literarios.	<p>Movimientos literarios (características): vanguardismo, posromanticismo.</p> <p>Género lírico y sus características:</p>	<p>Establece relaciones entre forma y contenido, interpretación de las figuras literarias.</p> <p>Establece relaciones del texto con el género literario y el</p>	<p>Anotaciones en el cuaderno.</p> <p>Prácticas de clase.</p>

	<p>Análisis literario de: Correspondencias, Una mártir, La vida anterior (Charles Baudelaire)</p> <p>Lo que soy después de todo, Para ti, ¡oh democracia!, No me cierren sus puertas (Walt Whitman)</p>	<p>movimiento literario.</p> <p>Relaciona las características del movimiento literario con el contenido del texto.</p> <p>Reconoce las características del género lírico.</p>	<p>Libro Visión lenguaje: páginas 22 hasta la 27 y 34 hasta la 44.</p> <p>Nueva Antología de lecturas 11: 116 hasta 121.</p>
<p>Analizar textos a partir de los niveles inferencial y literal.</p>	<p>Connotación y denotación.</p>	<p>Aplica los niveles de lectura: connotativo y denotativo, a partir de la lectura de textos literarios y no literarios.</p>	<p>Anotaciones en el cuaderno.</p> <p>Prácticas de clase.</p> <p>Libro Visión lenguaje: páginas 126 hasta la 135.</p>
<p>Emplear adecuadamente cada una de las categorías morfológicas.</p>	<p>Preposiciones (uso correcto) y pronombres (concordancia entre pronombre y antecedente).</p>	<p>Aplica adecuadamente las preposiciones (en el contexto de cada enunciado), según el significado que estas representan.</p> <p>Utiliza adecuadamente el pronombre en la redacción de textos.</p> <p>Aplica la concordancia entre el pronombre y el antecedente.</p>	<p>Prácticas de clase.</p> <p>Libro Visión lenguaje: páginas 74 hasta 77. 82 hasta 89. 216 y 217.</p>
<p>Reafirmar la escritura de ensayos, con base en los tres momentos: planificación, textualización y revisión (del contenido y de la forma).</p>	<p>Sinónimos, antónimos, homónimos.</p> <p>La polisemia.</p> <p>Uso normativo de letras b, v, z, c, s, g, j, h, y.</p> <p>Signos de puntuación: coma, punto y coma, punto y seguido, dos puntos,</p>	<p><u>Redacta un texto expositivo relacionado con uno de los temas que se le proponen.</u></p> <p>Aplica las normas ortográficas y gramaticales del español.</p> <p>Evidencia coherencia y cohesión en el escrito.</p> <p>Utiliza correctamente los signos de puntuación.</p>	<p>Tarea: redacción.</p> <p>Libro Visión lenguaje: páginas 126 hasta la 135</p> <p>(Anexos):</p>

	<p>signos de interrogación y exclamación.</p> <p>Cosismo, queísmo, dequeísmo, anfibología, cacofonía, precisión léxica, redundancias, uso del verbo haber (impersonal).</p>	<p>Evita las siguientes situaciones de escritura: cosismo, queísmo, dequeísmo, anfibología, redundancia, repetición innecesaria de palabras o ideas.</p> <p>Utiliza un vocabulario preciso (palabras con significado intensivo).</p> <p>Aplica la conjugación normativa del verbo haber (en oraciones impersonales, utiliza la forma singular de la tercera persona).</p>	<p>páginas 230 hasta la 242.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------



Asignatura: Beginners English Docente: Natalia Zaldívar Sección: 11-3

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Understanding the rules for the use of Simple Present, third person singular and verb conjugations.</p>	<p>Simple Present Tense: Positive statements, negative statements, -Wh questions and Yes/No Questions.</p>	<p>Students will have to complete gaps and/or blank spaces with the correct form of the verb in Simple Present.</p>	<p>Notes on their notebooks, and photocopies with practices made in class.</p>
<p>Identifying vocabulary related to sports in context.</p> <p>Understanding meanings and descriptions for vocabulary related to sports.</p> <p>Reading comprehension: Finding main ideas and supporting details</p>	<p>Unit 1: National Athletes Vocabulary List #1 (Page 1) Unit 1: National Athletes Readings Sports Vocabulary given in class.</p>	<p>Students will have a match where they need to find the right meaning or description for the vocabulary.</p> <p>Students will have a different set of readings about the National Athletes and Sports similar to the readings in the book, they will have</p>	<p>Page 1-15 from the MEP readings book</p> <p>Vocabulary list from the MEP readings books and the list provided by the teacher in class.</p> <p>Notes in their notebook</p>

		to choose the best answer according to the questions about each reading..	
<p>Identifying vocabulary related to arts in a given context.</p> <p>Understanding meanings and descriptions for vocabulary related to arts.</p> <p>Reading comprehension: Finding main ideas and supporting details</p>	<p>Unit 2: Costa Rican Art Vocabulary List #2 on the book</p> <p>Vocabulary List on the Notebook (concepts of art)</p> <p>Readings from the MEPs reading book (All readings from the Unit)</p>	<p>Students will analyze readings related to arts and Costa Rican Arts and they will choose the best answer according to the question.</p>	<p>Page 17-39</p> <p>Notes in their notebooks</p>
<p>Making use of reading strategy #1 studied in class by using the strategy to better understand a reading related to Sports.</p>	<p>Reading Strategy 1: Flow Charts</p>	<p>Students will have a reading related to sports and they will complete a flow chart with information about the reading.</p>	<p>Copies given by the teacher and notes in their notebooks</p> <p>Practice made in class.</p>



Desde 1981

**Asignatura: Intermediate English Docente: Norman García Carballo.
Sección: 11-3**

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
To read, analyze and comprehend written materials in order to choose the most accurate answer to a st of provided questions.	Reading comprehension. Implicit Content Explicit Content	Ss will be presented a reading which has to be analyzed and comprehended in detail in order to answer a set of presented questions.	Reading comprehension carried out in class.
To comprehend readings extracted from previous bachillerato tests in order to answer presented questions.	Reading comprehension Specific vocabulary	Ss will read and analyze a set of short texts in order to choose accurate answer to given questions.	Bachillerato practice.
To listen to conversations and short talks in order to answer presented questions.	TOEIC Practice	Ss will listen to a set of presented conversations and short talks. Ss have	TOEIC Practice.

		to choose the best answer based on the information the audio tracks include.	
To apply grammar structures in accurate manners.	Perfect Tenses: Past Perfect Present Perfect Future Perfect	Ss will be asked to write examples using proper grammar based on a set of given clues.	Notebook. Practices carried out in class. Notes taken in class.
To write an essay based on topics discussed in class.	Writing Grammar Syntax Communication in the future. The Importance of Literature.	Ss will be given two topics. Ss have to develop a well-written composition based on one of the provided topics.	Practice carried out in class. SOLE Project #1. Notes taken in class.



Desde 1981

Asignatura: Formación Ciudadana Docente: Ingrid Cascante Sección: 11-3

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Reconocer de los conceptos básicos para comprender los tipos de regímenes políticos y especialmente del régimen democrático como organización que busca ser respetuosa de los derechos humanos y reconocimiento de las ideologías de las sociedades del mundo.</p>	<p>Conceptos básicos: Régimen político, democracia, dictadura, autoritarismo e ideología</p>	<p>El estudiante reconoce los conceptos básicos para comprender los tipos de regímenes políticos y especialmente del régimen democrático como organización que busca ser respetuosa de los derechos humanos y reconocimiento de las ideologías de las sociedades del mundo.</p>	<p>Antología elaborada por la docente.. Práctica en clase. Resumen. Apuntes en el cuaderno y la antología. Explicación de la docente.</p>
<p>Reconocer de los distintos regímenes políticos, para valorar sus aportes, limitaciones y problemas en comparación con el régimen democrático.</p>	<p>Regímenes políticos en el mundo contemporáneo: democráticos, dictatoriales autoritarios, populistas, islámicos, pluripartidistas y unipartidistas Características Casos: Democracia: Francia, Costa Rica Dictadura/autoritarismo: Alemania Nazi Unipartidismo: Cuba, China Populismo: Argentina de Juan Domingo Perón Islamismo: Arabia Saudita, Pakistán y Palestina Biografías: Democracia: Mijaíl Gorbachov, Nelson Mandela, Aung San Suu Kyi Dictadura/autoritarismo: Adolfo Hitler, Rafael Leónidas Trujillo</p>	<p>El estudiante reconoce los distintos regímenes políticos, para valorar sus aportes, limitaciones y problemas en comparación con el régimen democrático.</p>	<p>Antología elaborada por la docente.. Práctica en clase. Resumen. Apuntes en el cuaderno y la antología. Explicación de la docente.</p>

	Unipartidismo: Fidel Castro, Deng Xiaoping Populismo: Juan Domingo Perón Islamismo: Benazir Bhutto y Yasser Arafat		
Reconocer de las principales ideologías, para valorar sus aportes, limitaciones y problemas, en las prácticas políticas de los pueblos.	Ideologías políticas Conceptos y características de: Liberalismo, Socialismo, Anarquismo, Socialcristianismo, Fascismo, Socialdemocracia, Fundamentalismo, Libertarismo	El estudiante reconoce las principales ideologías, para valorar sus aportes, limitaciones y problemas, en las prácticas políticas de los pueblos.	Antología elaborada por la docente.. Práctica en clase. Resumen. Apuntes en el cuaderno y la antología. Explicación de la docente.
Comprender de los conceptos sobre la igualdad de oportunidades que brinda el Estado Costarricense para fortalecer actitudes de apoyo y mejoramiento de las políticas públicas.	Conceptos básicos: Estado, política pública, impuestos, trabajo, educación, salud, derecho, deber, igualdad de oportunidades, acciones afirmativas, equidad, práctica institucional, normas.	El estudiante comprende los conceptos sobre la igualdad de oportunidades que brinda el Estado Costarricense para fortalecer actitudes de apoyo y mejoramiento de las políticas públicas.	Antología elaborada por la docente.. Práctica en clase. Resumen. Apuntes en el cuaderno y la antología. Explicación de la docente.
Reconocer las políticas públicas de equiparación de oportunidades, para determinar su incidencia y vacíos.	Políticas públicas inclusivas: Concepto de política inclusiva, política pública universal y política pública selectiva. El Estado solidario; la Reforma Social de 1940; la política de salarios crecientes y el Estado desarrollista. Constitución Política, Título V, Capítulo de Derechos y Garantías Sociales.	El estudiante reconoce las políticas públicas de equiparación de oportunidades, para determinar su incidencia y vacíos.	Antología elaborada por la docente.. Práctica en clase. Resumen. Apuntes en el cuaderno y la antología. Explicación de la docente.



Desde 1981

Asignatura: Estudios Sociales Docente: Ingrid Cascante Sección: 11-3

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Reconocer las características geopolíticas del mundo, a finales del siglo XIX y principios del siglo XX.</p>	<p>Antecedentes políticos, económicos y geográficos del expansionismo europeo, a finales del siglo XIX.</p> <p>Consecuencias: el reparto colonial y la Primera Guerra Mundial.</p> <p>La Primera Guerra Mundial: Consecuencias: Estados Unidos asume un papel protagónico.</p> <p>La geopolítica de la entreguerra: 1918 a 1939.</p> <p>Causas y consecuencias socioeconómicas y políticas de la crisis económica de 1929 y la depresión de 1930.</p> <p>La respuesta del Estado a la crisis: la experiencia del “Nuevo Trato” en Estados Unidos y el fin del Estado liberal.</p>	<p>El estudiante debe:</p> <p>Reconocer las causas de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>El contexto geopolítico.</p> <p>Reconocer las consecuencias de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>Reconocer las causas de la Crisis del 29 y los años 30’s.</p> <p>El contexto político y económico.</p> <p>Reconocer las consecuencias de la Crisis del 29 y los años 30’s.</p>	<p>Libro de texto 10.</p> <p>Tarea #1.</p> <p>Práctica en clase.</p> <p>Resumen.</p>
<p>Reconocer las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial en el mundo</p>	<p>Causas y consecuencias de la II Guerra Mundial.</p> <p>Causas: El ascenso de los totalitarismos en Europa: el fascismo y el nazismo (nacionalsocialismo).</p> <p>Antisemitismo y superioridad racial: caso de los judíos, musulmanes, eslavos y de los gitanos.</p> <p>Consecuencias de la Segunda Guerra Mundial:</p> <p>El surgimiento de un nuevo orden económico y financiero a partir de la Conferencia de Bretton Woods Fondo Monetario</p>	<p>El estudiante debe:</p> <p>Reconocer las causas de la Segunda Guerra Mundial</p> <p>El contexto geopolítico.</p> <p>Reconocer las consecuencias de la Segunda Guerra</p>	<p>Libro de texto 10.</p> <p>Tarea #1.</p> <p>Práctica en clase.</p> <p>Resumen</p>

	<p>Internacional, Banco Mundial, Organización Mundial del Comercio.</p> <p>El surgimiento de la Organización de las Naciones Unidas, objetivos de su creación y los procesos de descolonización en el orbe.</p>	Mundial.	
<p>Reconocer los patrones espaciales de interdependencia e interconexión en la actual sociedad globalizada.</p>	<p><i>Un mundo achicado debido a la globalización.</i></p> <p>Procesos históricos que han contribuido al proceso globalizador actual.</p> <p><i>Intercambio y comercio internacional.</i></p> <p>Empresas transnacionales y ciudad global.</p> <p><i>La reducción de barreras espaciales-temporales: los avances.</i></p> <p>Outsourcing, teletrabajo, trabajo en husos horarios diferentes, uso del internet.</p>	<p>Reconoce y explica el concepto de globalización.</p> <p>Reconoce las cuatro etapas de la globalización.</p> <p>Reconoce los objetivos y características de una empresa trasnacional.</p> <p>Reconoce los beneficios y debilidades que traen consigo empresas trasnacionales en los países.</p> <p>Reconoce el concepto, características, causas y consecuencias de la ciudad global.</p> <p>Reconoce el concepto, características, causas y consecuencias de (Outsourcing, teletrabajo, trabajo en husos horarios diferentes, uso del internet)</p>	<p>Libro de texto 11.</p> <p>Práctica en clase.</p> <p>Resumen.</p> <p>Apuntes en el cuaderno y el libro.</p>

Asignatura: Biología Docente: Lucrecia González Sección: 11-3

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Analizar los procesos evolutivos que originan la biodiversidad de especies y ecosistemas, a partir de especies ancestrales que conquistan los hábitats.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Agentes que provocan microevolución: Selección natural, mutaciones, desplazamiento genético al azar o deriva genética (efecto fundador y cuello de botella), migración genética, reproducción sexual. • Evolución: definiciones de especiación y especie. • Mecanismos que determinan especiación: aislamiento reproductivo, competencia y radiación adaptativa. 	<p>El estudiante deberá identificar y explicar los procesos que provocan evolución y la formación de nuevas especies.</p>	<p>Libro, páginas 228 a 247.</p> <p>Cuaderno, videos, explicaciones en clase.</p>

<p>Identificar las evidencias que explican el proceso evolutivo.</p>	<p>Evidencias del proceso evolutivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● embriológicas ● anatómicas ● paleontológicas ● bioquímicas ● extinciones 	<p>El estudiante deberá identificar las evidencias que demuestran el proceso evolutivo.</p>	<p>Libro, página 248 a 251.</p> <p>Cuaderno, explicaciones en clase.</p>
<p>Reconocer las teorías e hipótesis que explican el origen de la vida y de las especies.</p>	<p>Teorías e hipótesis:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● uso y desuso de los órganos ● selección natural ● mutacionista ● sintética ● gradualismo ● equilibrio puntuado ● creación divina ● generación espontánea ● experimentación (cosmozoica o Panspermia) ● quimiosintético 	<p>El estudiante deberá explicar las diferentes teorías e hipótesis que explican el origen de la vida y de las especies.</p>	<p>Libro 258 a 270</p> <p>Cuaderno, Exposiciones y discusiones en clase.</p>

