



Desde 1981

Cronograma de aplicación 10-1.

2 parcial, I trimestre 2018.

Fecha/ Sección	Lunes 12	Martes 13	Miércoles 14	Jueves 15	Viernes 16	Lunes 19	Martes 20	Miércoles 21
10-1	Español	Matemática	Química	Inglés	Est. Soc.	Cívica	Biología	Física

El orden en el que aparecen los temarios en las siguientes páginas no necesariamente es el mismo que muestra la anterior tabla.

Asignatura: Español

Docente: María Reyes Rojas

Sección: 10-1

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
Diferenciar entre lingüística y lenguaje.	<p>El lenguaje y la lingüística.</p> <p>Diferencias entre lengua, habla.</p> <p>Norma lingüística, grafema, fonema.</p> <p>Significados lingüísticamente estrictos (denotación) y sentido metafórico (inferencias, connotación).</p> <p>Estudio sincrónico: variedades del lenguaje: geográficas, sociales, contextuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Define y explica cada uno de los conceptos estudiados. ● Reconoce la diferencia entre lengua y habla. ● Comprende y aplica la connotación (inferencia, sentido metafórico) y la denotación (sentido lingüísticamente estricto). ● Define y aporta ejemplos de los diferentes tipos de lenguaje. ● Reconoce la lingüística como una ciencia. ● Identifica las variedades de la lengua española, a partir de la lectura de textos (casos que caractericen cada variedad, como en la práctica Visión lenguaje página 23) ● Reconoce y define el vocabulario visto en clase. 	<p>Anotaciones en el cuaderno.</p> <p>Prácticas de clase, explicaciones de la docente.</p> <p>Libro Visión lenguaje: páginas 8 hasta la 13.</p>
Reconocer los aspectos históricos del origen del español.	<p>Lenguas romances, prerromanas, el castellano, superestrato y fragmentación del hispanolatín, la romanización de la Península Ibérica.</p> <p>Estudio diacrónico: el castellano moderno, el español contemporáneo. La norma policéntrica, el aporte de otras lenguas (vía patrimonial, vía culta,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce el proceso de origen y evolución de la lengua española-. ● Identifica y cita ejemplos de las lenguas prerromanas. ● Explica el proceso de romanización de la Península Ibérica. ● Reconoce y explica los procesos de superestrato y fragmentación del hispanolatín. ● Explica la razón por la cual el español es una lengua romance. ● Reconoce y da ejemplos de los cambios que ha tenido el español y cómo se evidencia en el uso que los hablantes hacen de la lengua. 	<p>Tarea 1: redacción.</p> <p>Prácticas de clase, explicaciones de la docente.</p> <p>Libro Visión lenguaje: páginas 12 hasta la 25.</p>

	<p>par románico, semicultismos). helenismos (del griego), germanismos (del alemán), arabismos (del árabe), galicismos (del francés), americanismos (lengua indígena o del español propio de América), italianismos (del italiano), latinismos (del latín), lusismos (del portugués).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Define el concepto de “registro oral”. ● Explica e identifica la norma policéntrica. ● Cita ejemplos de los diferentes barbarismos (extranjerismos) o de palabras que han sido agregadas al español y provienen de otras lenguas. 	
<p>Reconocer la lengua literaria como un sistema ficcional y plural.</p>	<p>Características del lenguaje literario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce la importancia de la lengua literaria (el idioma y la cultura proyectados en la literatura). ● Reconoce y distingue los género literarios y discursivos, así como los tipos de texto, y los movimientos literarios. ● identifica y define las características del lenguaje literario: plurisignificativo, connotativo, ficcional, práctica social, institución, forma ideológica. ● Reconoce la existencia y la importancia de los intertextos. ● Explica la importancia de las manifestaciones literarias mediante el uso del lenguaje. 	<p>Prácticas de clase, explicaciones de la docente.</p> <p>Libro Visión lenguaje: páginas 34 y 35.</p>
<p>Reconocer los elementos del género literario al que pertenece el texto “La tejedora de palabras” de Rima de Vallbona. así como su relevancia.</p>	<p>Elementos de la narrativa. “La tejedora de palabras” de Rima de Vallbona. Características del género literario cuento. Movimiento literario: Posmodernismo (características).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Establece relaciones entre forma y contenido, entre el texto y el contexto sociocultural. ● Establece relaciones del texto con el género literario y el movimiento literario. ● Relaciona las características del movimiento literario con el contenido del texto. ● Reconoce las características del género literario: narrativa (cuento). ● Aplica los niveles de lectura: connotativo y denotativo, a partir de la lectura de fragmentos textuales (comprende e interpreta el texto, logra inferir). ● Identifica el tipo de narrador. ● Explica la relación entre el contenido del texto y el intertexto griego (personajes: Circe y Ulises). ● Reconoce el mundo mostrado (espacios: físico, psicológico, social, ético, jurídico, educativo) presente en el texto. 	<p>Prácticas de clase, explicaciones de la docente.</p> <p>Nueva Antología de lecturas 10: páginas 234 hasta la 239.</p> <p>Libro de trabajo: páginas 127 hasta la 134.</p>



Desde 1981

Asignatura: English EFL Docente: Norman García C. Sección: 10-1

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>To read, analyze and comprehend written materials in order to choose the most accurate answer to a set of provided questions.</p>	<p>Reading Comprehension Implicit Context Explicit Context Note: The reading included in the test is <u>not</u> one of the readings analyzed in class.</p>	<p>Ss will read and analyze written samples in order to understand them and choose the best answers to a set of provided questions.</p>	<p>Practice carried out in class Notebook Notes taken in class Book (Reading/Writing) Book (Listening/Speaking)</p>
<p>To apply studied vocabulary in accurate contexts.</p>	<p>Vocabulary in context Lexical Categories</p>	<p>Ss will be asked to write examples using the vocabulary studied in class.</p>	<p>Practice carried out in class Notebook Notes taken in class Book (Reading/Writing) Book (Listening/Speaking)</p>
<p>To use and recognize active voice and passive voice correctly.</p>	<p>Simple Tenses Active Voice Passive Voice</p>	<p>Ss will be asked to transform provided sentences from their active into their passive forms. Ss will be asked to write examples using the tenses studied in class based on a set of given clues.</p>	<p>Practice carried out in class Notebook Notes taken in class</p>

<p>To transform verbs (from present to past participle and vice versa) in correct contexts.</p>	<p>Regular Past participles Irregular Past participles</p>	<p>Ss will be asked to complete charts and sentences using the past participle forms of given verbs.</p>	<p>Practice carried out in class Notebook Notes taken in class</p>
<p>To develop well-written compositions based on topics discussed and analyzed in class.</p>	<p>What problems is our planet facing? Pollution. Climate Change Grammar Syntax Spelling Punctuation Coherence</p>	<p>Ss will be asked to choose one of the suggested topics; based on it, Ss will be asked to write a composition.</p>	<p>Practice carried out in class Notebook Notes taken in class Discussions carried out in class} SOLE Project #1.</p>

Asignatura: ESL English Docente: Allan Zúñiga E. Sección: 10th Grade

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
Understand and use vocabulary related to culture	Vocabulary Concepts of culture	Ss will interpret and use meaning of studied words in class that are related to culture to express and understand ideas.	19 vocabulary words related to Culture Crossword puzzle
Understand selections related to the topic: Unit 1 (Culture)	“Body Ritual among the Nacirema” Concepts seen in “Culture” “Cultural Analysis of costa Rica” “American tales about exchange students”	Ss will answer questions and analyze aspects of readings studied and commented in class.	10th Grade official booklet

<p>Apply writing techniques to express your ideas in English</p>	<p>Pre-writing techniques: Outlines Clear intro, body, conclusion Coherence and cohesion Grammar, Spelling, Punctuation</p>	<p>Ss will create clear pieces of writing while applying important aspects of English writing.</p>	<p>Exercises in the notebook/class.</p>
<p>Use different Verb Tenses</p>	<p>Simple Verb Tenses Progressive Verb Tenses Perfect Verb Tenses Affirmative, negative, questions (yes/no – informative) Past, Present, Future</p>	<p>Ss will use correct grammatical structures in English to refer to different times and situations.</p>	<p>Exercises in the notebook and class.</p>
<p>Apply Reading comprehension skills</p>	<p>Context clues Main ideas and details</p>	<p>Ss will use reading techniques to comprehend texts about Culture</p>	<p>Exercises done in class.</p>

Asignatura: Estudios Sociales. Docente: Ingrid Cascante Ureña. Sección: 10-1

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Analizar las características geopolíticas del mundo, a finales del siglo XIX y principios del siglo XX.</p>	<p>Geopolítica mundial en el siglo XX. Antecedentes políticos, económicos y geográficos del expansionismo europeo, a finales del siglo XIX.</p> <p>Consecuencias: el reparto colonial y la Primera Guerra Mundial.</p> <p>La Primera Guerra Mundial: Consecuencias: Estados Unidos asume un papel protagónico.</p> <p>La geopolítica de la entreguerra: 1918 a 1939.</p>	<p>El estudiante debe:</p> <p>Reconocer las causas del expansionismo europeo.</p> <p>Reconocer los aspectos económicos, sociales que implica el expansionismo europeo.</p> <p>Reconocer las consecuencias del imperialismo europeo.</p> <p>Identifica las causas de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>Reconoce el contexto social, económico y político de la época.</p> <p>Identifica y explica las consecuencias de la Primera Guerra Mundial.</p>	<p>Explicaciones de la docente. Libro de texto. Resúmenes. Exposiciones. Prácticas en clase. Videos.</p>



Desde 1981

Asignatura: Formación Ciudadana. Docente: Ingrid Cascante Ureña. Sección: 10-1.

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Reconoce los conceptos básicos para comprender los tipos de regímenes políticos y especialmente del régimen democrático como organización que busca ser respetuosa de los derechos humanos y reconocimiento de las ideologías de las sociedades del mundo.</p>	<p>Conceptos básicos: Régimen político, democracia, dictadura, autoritarismo e ideología</p>	<p>El estudiante debe: Reconocer los conceptos básicos de los regímenes políticos.</p>	<p>Explicaciones de la docente. Libro de texto. Resúmenes. Prácticas en clase.</p>
<p>Reconoce los distintos regímenes políticos, para valorar sus aportes, limitaciones y problemas en comparación con el régimen democrático.</p>	<p>Regímenes políticos en el mundo contemporáneo: democráticos, dictatoriales autoritarios.</p> <p>Casos: Democracia: Francia, Costa Rica Dictadura/autoritarismo: Alemania Nazi</p> <p>Biografías: Democracia: Mijaíl Gorbachov, Nelson Mandela, Aung San Suu Kyi Dictadura/autoritarismo: Adolfo Hitler, Rafael Leónidas Trujillo</p>	<p>El estudiante debe:</p> <p>Reconocer los regímenes políticos en el mundo contemporáneo: democráticos, dictatoriales autoritarios.</p> <p>Reconocer los casos de democracia y dictaduras vistos en clase.</p> <p>Reconocer las biografías de Mijaíl Gorbachov, Nelson Mandela, Aung San Suu Kyi, Adolfo Hitler, Rafael Leónidas Trujillo</p>	<p>Explicaciones de la docente. Libro de texto. Resúmenes. Prácticas en clase.</p>

Asignatura: Matemática

Docente: Leonardo López R.

Sección: 10-1

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
<p>Representar las circunferencias de manera analítica y gráfica</p>	<p>Ecuación de la circunferencia</p>	<p>El/la estudiante deberá determinar la ecuación de una circunferencia:</p> <p>dado su centro y radio. dado su centro y un punto de la circunferencia. dado los extremos de un diámetro.</p> <p>El/la estudiante deberá:</p> <p>Representar gráficamente una circunferencia dada su ecuación. Determinar gráfica y algebraicamente si un punto se ubica en el interior, exterior o si es punto frontera a una circunferencia.</p>	<p>Anotaciones del cuaderno, tareas, pág. 6 – 9</p>

<p>Determinar la ecuación de una recta en el plano</p>	<p>Rectas en el plano</p>	<p>El/la estudiante deberá:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Determinar la pendiente de una recta dados dos puntos. ● Determinar la ecuación de una recta dados dos puntos. ● Determinar la ecuación de una recta dada su pendiente y un punto de ella. ● Determinar las intersecciones con los ejes y la gráfica de una recta dada. 	<p>Anotaciones del cuaderno, práctica del libro pág. 10-14</p>
<p>Determinar la ecuación de una recta paralela o perpendicular a una recta dada</p>	<p>Rectas paralelas y perpendiculares</p>	<p>El/la estudiante deberá:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Determinar la ecuación de una recta paralela a otra y que pase por un punto dado. ● Determinar la ecuación de una recta perpendicular a otra y que pase por un punto dado. ● Graficar en un mismo plano rectas paralelas y perpendiculares. 	<p>Anotaciones del cuaderno, práctica del libro pág. 15 – 17.</p>
<p>Determinar si una recta dada es secante, tangente o exterior a una circunferencia</p>	<p>Posiciones relativas de una recta y de una circunferencia en el plano</p>	<p>El/la estudiante deberá:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Representar gráfica y algebraicamente rectas secantes, tangentes y exteriores a una circunferencia. 	<p>Anotaciones del cuaderno, práctica del libro pág. 19-26.</p>

Desde 1981

Asignatura: Química Docente: Wendy Webb

Sección: 10-1

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
Inferir la forma en que se clasifica la materia.	Clasificación de la materia: sustancias puras (elementos y compuestos), mezclas (homogéneas, heterogéneas y coloides).	Conocer la clasificación global de la materia: sustancias puras (elementos y compuestos), mezclas (homogéneas, heterogéneas y coloides). Cuáles son las características que las definen y diferencian	Libro Unidad 1: Tema 1. Cuaderno Presentación.
Clasificar la materia en sustancias puras y mezclas.	Sustancias puras y mezclas, características que las definen.	Clasifica las clasificaciones que las definen y su importancia en nuestro entorno.	Libro Unidad 1: Tema 1. Cuaderno Presentación.
Clasificar las sustancias puras en elementos y compuestos.	Sustancias puras: Elementos y compuestos características que las definen.	Clasifica las clasificaciones que las definen y su importancia en nuestro entorno.	Libro Unidad 1: Tema 1. Cuaderno Presentación.
Clasificar las mezclas en homogéneas, heterogéneas y coloides.	Conoce las características de los tipos de mezclas: homogéneas, heterogéneas y coloides, las características que las definen su importancia, tipos de disoluciones, tipos de coloides.	Clasifica los tipos de mezclas, tipos de disoluciones según la concentración, importancia de las disoluciones, características de los coloides, tipos de coloides, importancia de los coloides en nuestra vida cotidiana.	Libro Unidad 1: Tema 1. Cuaderno Presentación.

Inferir los métodos de separación de los componentes de las mezclas.	métodos de separación de las mezclas: filtración, evaporación, decantación, destilación, cromatografía.	Comprender y diferenciar los métodos de separación de las mezclas: filtración, evaporación, decantación, destilación, cromatografía.	Libro Unidad 1: Tema 1. Cuaderno Presentación.
Diferenciar entre sustancias naturales y sustancias artificiales.	sustancias naturales y sustancias artificiales sus efectos y consecuencias.	Diferenciar que son sustancias naturales y sustancias artificiales, conocer sus efectos y consecuencias.	Libro Unidad 1: Tema 1. Exposiciones en clase.

Desde 1981

Asignatura: Física

Docente: Elsie Troyo López

Sección: 10-1

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
Identificar descubrimientos y hechos que marcaron la historia de la física	Historia de la física: La física en civilizaciones de la antigüedad, la física en Grecia, Revolución Copernicana y observaciones planetarias, la física experimental, física clásica, la física aplicada, y física moderna.	Los estudiantes deben reconocer los personajes de la historia de la física y sus aportes en cada etapa.	Libro, cuaderno, explicaciones de la docente y exposiciones.
Determinar la importancia de la física y sus áreas de estudio en la vida cotidiana	Importancia de la física y sus áreas de estudio	Los estudiantes deben reconocer las áreas de estudio de la física en la vida cotidiana, así como la importancia del estudio de la física.	Libro, cuaderno, explicaciones de la docente, y discusiones en clase.
Expresar cantidades físicas en notación científica y notación decimal	Notación científica	Los estudiantes deben escribir en notación científica cantidades físicas que se les da, además escribir en notación decimal cantidades que se les da en notación científica.	Libro, cuaderno, explicaciones de la docente. Hoja entregada y pegada en el cuaderno.
Identificar unidades de medida para	Unidades de medida y símbolos para cantidades fundamentales y derivadas.	Los estudiantes deben reconocer las unidades de medida para cada cantidad fundamental o derivada vista en clase. Además deben reconocerlas por	Libro, cuaderno, explicaciones de la docente.

cantidades fundamentales y derivadas		símbolo y nombre.	
Aplicar el uso de conversiones de cantidades físicas con el uso de prefijos del SI, o el Sistema Inglés	Conversión de Unidades Uso de prefijos Sistema Internacional de Unidades (SI) Sistema Inglés	Los estudiantes deben realizar conversiones de unidades de medida de longitud, masa, tiempo, velocidad, aceleración, u otras cantidades utilizando prefijos del Sistema Internacional de Unidades, o el Sistema Inglés, así como otros factores de conversión (equivalencias).	Libro, cuaderno, explicaciones de la docente.
Nota: Los estudiantes deben memorizar la tabla de prefijos del Sistema Internacional pues no se dará en el examen. Deben llevar al examen calculadora científica no programable. Su préstamo no estará permitido durante la prueba.			

Desde 1981

Asignatura: Biología

Docente: Lucrecia González

Sección: 10-1

Objetivos	Contenidos específicos	Descripción	Recursos
Explicar las ramas de la biología y su utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ramas de la biología ● Método científico ● Niveles de organización de los seres vivos. 	El estudiante deberá explicar y reconocer las ramas de la biología, que estudia y su utilidad.	Libro, cuaderno, explicaciones y discusiones en clase.
Relacionar las diversas formas de vida y el entorno conociendo las adaptaciones de los seres vivos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Niveles de organización de la ecología, conceptos básicos. ● Tipos de adaptaciones 	El estudiante deberá identificar los tipos de adaptaciones, así como los conceptos básicos de los niveles de organización de la ecología.	Libro, cuaderno, explicaciones y discusiones en clase. Parque ecológico
Explicar la interrelación entre las diversas formas de vida y el entorno biofísico.	<ul style="list-style-type: none"> ● Factores bióticos, abióticos. ● Relaciones entre especies. 	El estudiante deberá explicar y reconocer las relaciones entre especies, en sus ambientes bióticos y abióticos.	Libro, cuaderno, explicaciones y discusiones en clase. Parque ecológico